



Les souvenirs sont les armes secrètes que l'homme garde sur lui lorsqu'il est dépouillé, la dernière franchise qui oblige la franchise en retour, la toute dernière nudité. Dans la solitude des champs de coton
Bernard-Marie Koltès



Loretta Fiore (Milano, Italia)

I ricordi sono le armi segrete che l'uomo mantiene su lui quando è spogliato, l'ultima franchezza che obbliga la franchezza in scambio, l'ultima nudità.

No problem by The Dining Rooms